

## 〈外国人留学生選抜 A 方式・ B 方式〉第 2 回

以下の問題の解答を、鉛筆と色鉛筆を用いて画用紙にフリーハンドで描きなさい（画用紙の裏面に必要事項を記すこと）。

### 【問題】

木目のはっきりとしたテーブルの上に、本が 2 冊置かれている。1 冊は開かれており、その上に鉛筆が 1 本置かれている。

もう 1 冊の本は閉じられており、本のタイトルである「The Design」と書かれた表紙が見える状態で置かれている。この状態を想像して描きなさい。

なお、テーブルの木目や本の開き具合、鉛筆の向きなど、与えられた条件以外は自由に設定してよい。

### 【解説】

まず、問題文から描くべき要素と条件を確認し、その状態をイメージします。それぞれをどのように描けばよいかを検討しながら、下書き用紙に配置や大きさなどをラフに描きます。特に、この問題では各要素の大きさが指定されていないため、相対的な比率から大きさのバランスを考えます。

本には、開かれているものと閉じられているものがあるため、開かれている本が手帳やノートなどと間違われないようにする必要があります。また鉛筆の置き方にも注意しましょう。

本にはタイトルの指定があるため、閉じられている本の表紙だけでなく、背表紙にもタイトルの記載を忘れずに描画することが大切

です。

これらの要素に陰影を加えて立体感を出すこと、表紙とページとの質感を表現することが大切です。

